

## Movie wallpaper



1) Nieuw document, 1900×1200 px, vul het canvas met zwart.



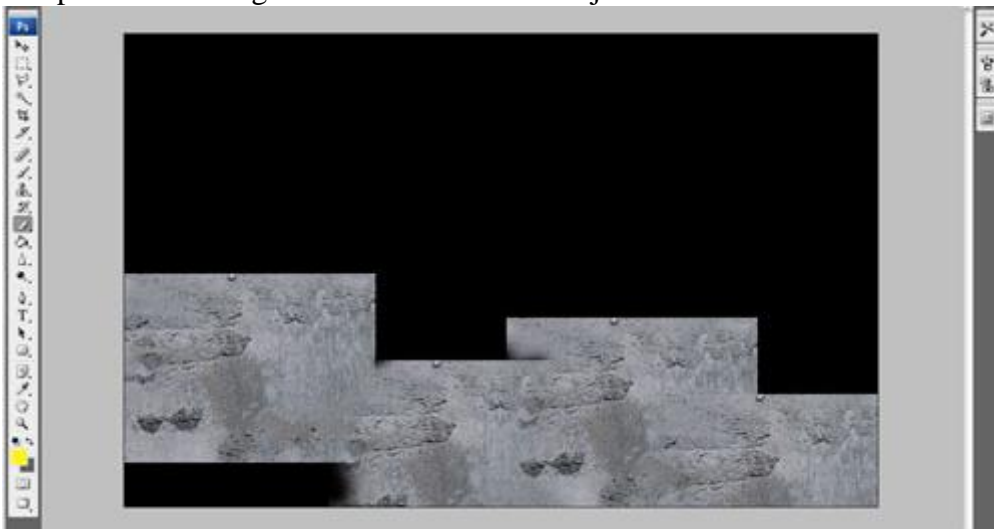
2) Nu een geel lint tekenen met naam van de film. Nieuwe laag, teken een rechthoekige selectie en vul die met de kleur = # FFF600.



3) Deselecteren met Ctrl+D. We voegen een structuur toe aan de dit gele lint.  
Je kan je eigen afbeeldingen daarvoor gebruiken of bijgevoegde afbeelding. Breng die structuur over naar het canvas, dupliceer enkele keren zodat het gehele lint bedekt is:



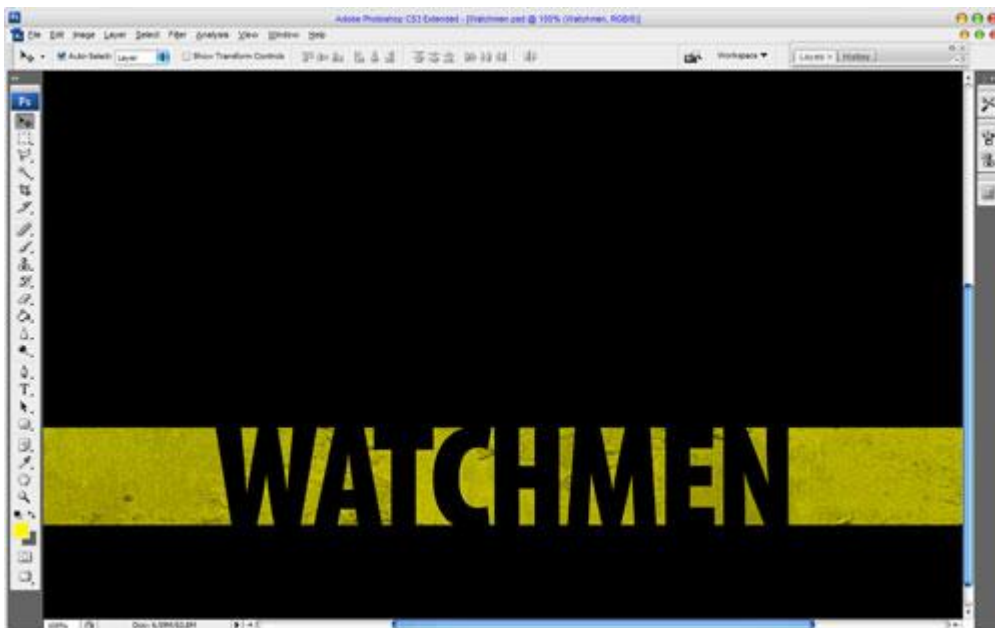
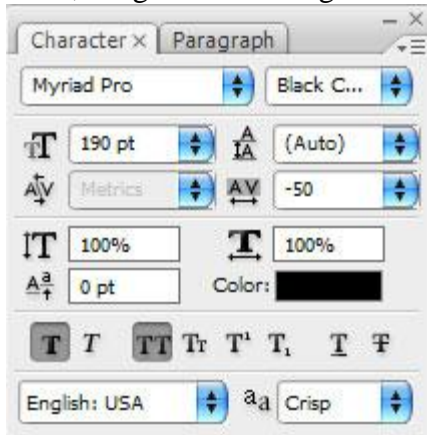
4) Daar waar de structuren op elkaar vallen, veeg je met een zachte, ronde gum van ongeveer 150 pixels zodat er geen naden meer te zien zijn en alles mooi in mekaar overloopt.



Voeg alle structuur lagen samen tot één laag, Ctrl + klik op laag met gele lint, keer de selectie om met Ctrl+Shift+I en op die structuurlaag deleten. Deselecteren (Ctrl+D), laagmodus van die structuurlaag = Vermenigvuldigen, laagdekking = 70%. Je bekomt ongeveer onderstaande:



5) Tekst toevoegen, typ de naam van de film, bijvoorbeeld 'Watchmen' in hoofdletters, zwarte kleur, we gebruikten volgende instellingen voor het tekstgereedschap:



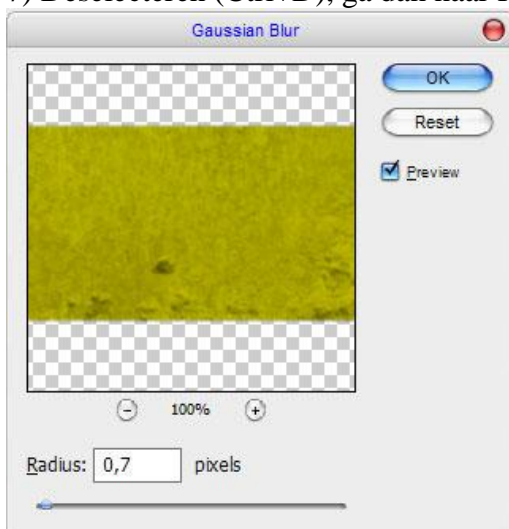
Maak de tekst nog wat smaller, gebruik Vrije transformatie (Ctrl+T).



6) Alle lagen die iets te maken hebben met het lint, ook de tekstlaag samenvoegen tot één enkele laag. Nieuwe laag, laad de selectie van vorige samengevoegde laag met Selecteren > Laad Selectie, lineair verloop trekken van zwart naar transparant naar zwart en laagdekking verminderen:



7) Deselecteren (Ctrl+D), ga dan naar Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen:



8) Het reliëf wat verscherpen. Gebruik daarvoor het gereedschap Verscherpen (Penseel = 250 px, Modus = Normaal, Sterkte = 100%) op laag met geel lint.



9) Nieuwe laag, Rechthoekige selectie maken, vullen met een verloop van zwart naar transparant:



10) De achtergrond nog wat aanpassen om de filmsterren te kunnen plaatsen. Nieuwe laag onder vorige verlooplaag (het gele lint met tekst staat bovenaan in het lagenpalet). Gebruik een zacht, groot penseel (ongeveer = 300 pixels), met kleur = # 0D4476, schilder een grote spot.



11) Op die laag: Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen:



Je verkrijgt volgend resultaat:





12) Nieuwe laag, zelfde penseel gebruiken als daarnet, teken nog een spot, iets kleiner met kleur = # CC1B1B. Zet de laagdekking op 33%.



13) Nog een nieuwe laag, derde spot tekenen met kleur = # 9B21DA:  
Voor deze laag: laagdekking = 22%.



14) Nog een nieuwe laag, laatste spot tekenen met kleur = # 0024FF:  
Dekking voor deze laag = 18%.



15) We voegen wolken toe, daarvoor gebruiken we enkele wolkenpenselen.  
Nieuwe laag, teken enkele wolken met dit wolkenpenseel en kleur = #2D66B5.



16) Nieuwe laag, kies een ander wolkenpenseel en schilder met kleur = #5B5489.



17) Nog een derde laag, ander wolkenpenseel, andere kleur = #7E567F.



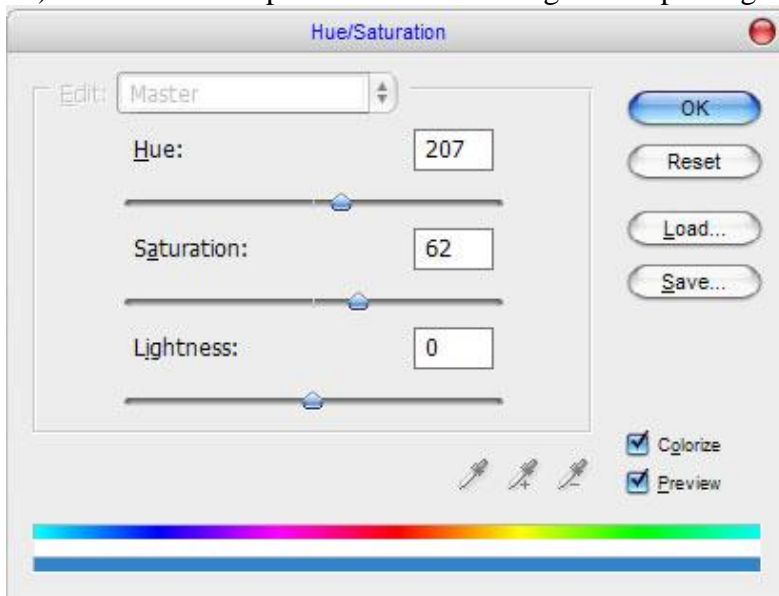


18) We missen nog een persoon, filmster?

Zoek een passende afbeelding, persoon uitsélectioneren, overbrengen naar het canvas, grootte aanpassen:



19) Persoon wat aanpassen met Afbeelding → Aanpassingen → Kleurtoon/Verzadiging:



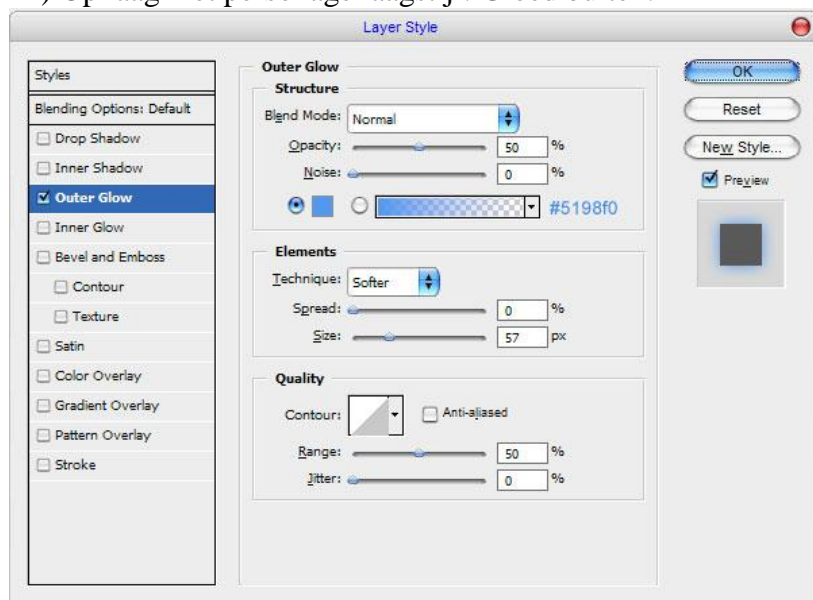
20) En Afbeelding → Aanpassingen → Helderheid/Contrast:



Bekomen resultaat:



21) Op laag met personage laagstijl: Gloed buiten:



Ziehier het verschil:



22) Wat gloeiende ogen maken voor het personage. Nieuwe laag, oog selecteren met Lasso gereedschap, vul de selectie met kleur = # 658DE2.



23) Deselecteren (Ctrl+D). Gebruik nu het gereedschap Tegenhouden (Penseel = 15 px, Bereik = Middentonen, Belichting = 50%), schilder op deze oogbol om enkele delen wat helderder te maken:



24) Nog een nieuwe laag onder vorige, onderstaande selectie maken, vullen met kleur = # 221EA9.



Deselecteren, laagmodus voor deze laag = Vermenigvuldigen.



25) Zelfde werkwijze volgen voor het tweede oog, bekijk wat je moet bekomen:



26) Cirkels toevoegen op het voorhoofd. Nieuwe laag, cirkelselectie maken en vullen met #221EA9





27) Daarna Selecteren → Bewerken → Slinken = 1 pixel en Delete toets aanklikken.



28) Deselecteren (Ctrl+D), nog twee kleine cirkels tekenen:



29) Wijzig laagmodus in Vermenigvuldigen zodat de cirkels op het voorhoofd donkerder worden.



30) Nog een kleine zwarte waas toevoegen op het lint: Zwart Penseel gebruiken en enkele keren slepen, kleine dekking nemen voor het penseel:



Eindresultaat:

